



1782-1992
Gebr. Alexander Mainz

Älteste Blechblasinstrumentenfabrik
der Bundesrepublik Deutschland

Gebr. Alexander, Rhein. Musikinstrumentenfabrik GmbH
Bahnhofstraße 9 · D-55116 Mainz
Postfach 1166 · D-55001 Mainz
Telefon: +49-(0)6131-288080 · Telefax: +49-(0)6131-224248
E-mail: mail@musik-alexander.de · Internet: www.musik-alexander.de



200-jährige Erfahrung im Instrumentenbau in Verbindung mit modernster Konstruktionstechnik prägt die neue B-Trompete, Modell 1018, der Firma Gebr. Alexander.

Anknüpfend an die großen Erfolge der legendären B-Trompete, Modell 1017 in den 60er und 70er Jahren, zeichnet sich die neue B-Trompete, Modell 1018, durch ihre Dynamik, den ausgeglichenen Ton und eine strahlende Tragfähigkeit aus.

Um den vielfältigen Ansprüchen des Profis und des Amateurs zu begegnen, wird das Instrument in zwei Versionen angeboten: Wahlweise die Variante ML (medium large) mit einer Bohrung von 11,5 mm oder als L (large) mit einer Bohrung von 11,7 mm. Als Materialien stehen Messing oder Goldmessing zur Verfügung und die fertige Trompete kann entweder lackiert, versilbert oder vergoldet werden.

Durch diese Variationen hat jeder Spieler die Möglichkeit den Klang nach seinen Vorstellungen zu optimieren und sein individuelles Instrument zu finden.

Wohlüberlegte Details – Verbesserungen und hervorragende handwerkliche Verarbeitung setzen einen neuen Maßstab für die Zukunft.



200 years of experience combined with today's modern technology have been the formative influences on the new Alexander Bb-Trumpet model 1018.

The new trumpet takes up on model 1017 which enjoyed legendary success in the sixties and seventies. Remarkable features of Model 1018 are dynamic sound, balance and tone carrying capacity.

Meeting various demands of different players, the trumpet is available with a medium sized ML-bore (11.5 mm) as well as with a large L-bore (11.7 mm). As basic materials the player can choose between yellow-brass or gold-brass and the trumpet can be finished with a lacquering, silver or gold plating.

The possible variables allow players to have their instrument made exactly according to their individual taste and needs.

Exceptional workmanship and well thought out details are setting new standards.